VILLA
DES COLLETTES
Cagnes-sur-Mer

L'établissement d'hébergement pour personnes âgées dépendantes selon

Établissement d'hébergement
pour personnes âgées dépendantes selon 

La Gazette des Collettes

N° 1 Septembre 2015





L'ÉDITO

Chères résidentes, chers résidents, chères familles,

J'ai le plaisir de vous annoncer la publication de la première édition de notre journal interne « La Gazette des Collettes ». Je tiens à remercier particulièrement nos résidents et collaborateurs à l'origine de cette formidable initiative qui vous permettront de suivre la vie au sein de la Résidence au travers du projet social et culturel que l'on veut en constante évolution, de découvrir les projets en cours ou à venir… Avec déjà une très belle participation de nos résidents, nul doute que cette gazette continuera à vivre et s'étoffer encore dans les mois futurs. Pour rappel, la porte du comité de rédaction est ouverte à tous, n'hésitez pas à la pousser pour proposer vos idées ou articles.

En vous souhaitant une bonne lecture.

Romain Urphéant, directeur



SOMMAIRE

Nous sommes heureux de vous présenter ce premier numéro de La Gazette des Collettes et vous souhaitons une bonne lecture

INTERVIEW

Nous allons commencer ce journal par l'arrivée du nouveau directeur, Monsieur Romain Urphéant, à la Villa des Collettes. Monsieur Urphéant qui est d'origine bretonne, a effectué un beau parcours professionnel au sein du groupe le Noble Age, créé par Monsieur Jean-Paul Siret en 1990.

Après un Master 2 Droit et Gestion de la santé à l'Université de Montpellier, il a été directeur adjoint de plusieurs EHPAD du Noble Age avant de prendre la direction de la Villa des Collettes en juin 2015.

Quelles nouveautés dans la résidence ?

- Des mâts ont été installés sur les terrasses pour mettre des toiles d'ombrage. Ces toiles seront enlevées fin septembre et remises au printemps.
- La gazette de la résidence sera visible sur le site internet www.lenobleage.fr (édition mensuelle),
- Accueil des résidents des Nymphéas venus de Bretagne pour quelques jours de vacances sur la côte d'azur du 7 au 11 septembre.
- Un distributeur de boissons a été installé au niveau -2 à disposition des familles et des résidents

INTERVIEW

- Des produits de beauté et d'hygiène disponibles à l'achat sont exposés dans la vitrine du rez-de-chaussée.
- La bibliothèque du salon Alizée a été aménagée et décorée. Les ouvrages sont à disposition des résidents et des familles.
- Notre coiffeuse Lidwine est disponible les mardis et mercredis de 10h00 à 12h00 et de 13h00 à 19h00. Les rendez-vous sont à prendre auprès des Maîtresses et Maître de maison.

Interview réalisée par M. Ernest G.

Information sur les évènements indésirables :

Un évènement indésirable est une situation qui s'écarte des résultats attendus dans une situation habituelle. Cela peut être un dysfonctionnement, une situation à risque ou un accident, portant sur la prise en charge des résidents ou l'organisation de la vie à la résidence.

A la villa des collettes, le signalement d'évènements indésirables se fait par l'intermédiaire de fiches de signalement, mises à disposition dans le hall d'accueil ainsi que dans chaque bureau de maître et maîtresses de maison. Les fiches de signalement sont accompagnées d'un mode d'emploi afin de vous guider dans cette démarche.

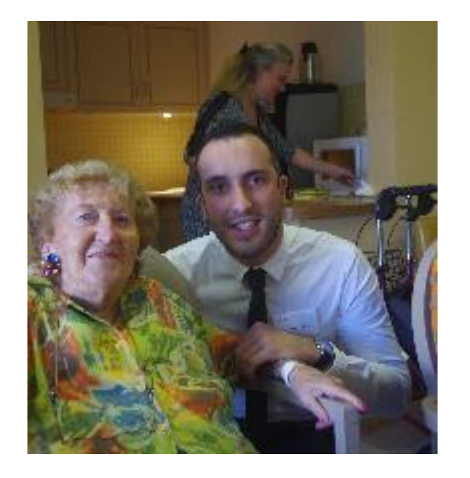
Une fois complétée vous pouvez déposer la fiche de signalement dans la boîte aux lettres prévue à cet effet, située à l'accueil. Par la suite, les signalements sont traités, puis une réponse est adressée à la personne déclarante.

L'ACTU



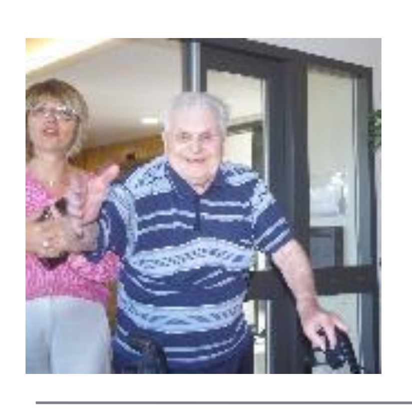


Anniversaires
du mois
à Rubis





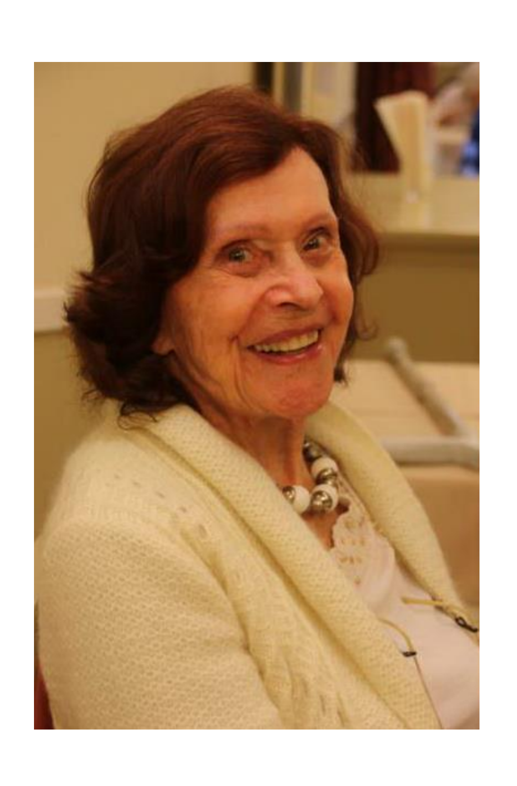
Séjour des Bretons











Vendredi 11 Septembre

Fête des familles

2015





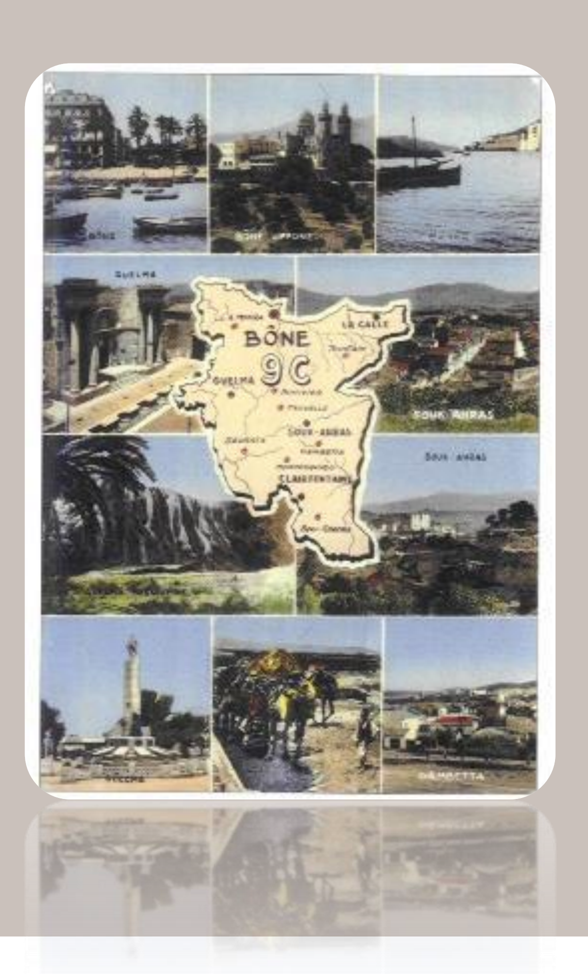
Agnès, psychomotricienne

La psychomotricité c'est une approche qui vise à :

- **Prendre soin de son corps (comme en balnéo).**
- **Entretenir des capacités motrices à partir des mouvements du développement psychomoteur qui ont une effet structurant sur le tonus postural et la maîtrise gestuelle.**
- **S'apaiser, se sentir exister à partir d'un travail basé sur la communication et le ressenti.**
- **Etre corporellement présent et mobiliser la conscience dans l'ici et maintenant pour une continuité de vécu.**
- **Rendre plus harmonieux le rapport à soi, à la vie et aux autres quel que soit l'état de santé et la situation.**
- **Ce travail se veut être un accompagnement humanisant source de respect de soi même prévenant la dévalorisation (une dégradation de l'image de soi), un accompagnement qui entretien des repères. Elle se veut être source d'expériences positives pour tendre vers un vécu plus unifié de sa personne.**
- **Elle peut utiliser le jeu ou des supports d'activités artistiques (mosaïque, peinture etc…) et culturelles (poésie, littérature) comme médiateur pour l'expression personnelle, l'échange avec les autres résidents, pour l'entretien, la mobilisation des facultés … Tout cela allant à l'encontre du repli sur soi ce qui n'exclue pas : méditation, relaxation, recentrage.**

Témoignage de Madame Renée M.

Je suis née le 27 février en Algérie à Annaba, appelée autrefois Bône. Je suis l'héritière d'une famille qui a vécu 5 générations dans ce merveilleux pays. Ce qu'il y a de plus beau là-bas c'est la mer qui arrive au milieu des terres. J'ai beaucoup de nostalgie pour « mon » pays. Il y a aussi une grande culture religieuse. cependant, il est vrai qu'une séparation existe entre les gens fortunés et moins riches.



Témoignage de Madame Pauline A.

Mme Pauline A., née le 26 janvier 1926 à Chamberet (19) entreprend des études d’infirmière à Limoges qui durent 4 ans. Mon premier poste d’infirmière, pendant 2 ans c’était la guerre d’Indochine et il fallait beaucoup d’infirmières pour rapatrier les blessés. Les blessés nous arrivaient par centaines et nous étions très occupées. Pendant ce temps mon mari terminait ses études de médecin lieutenant. Les études de mon mari étant terminées, il fut nommé à la base aérienne de Madagascar. Ce fut 2 ans et demi de bonheur.

Témoignage de Madame Pauline A.

Ensuite l'occupation allemande, mais il fallait rentrer et laisser place à d'autre. C'est à ce moment que mon mari décida de quitter l'armée pour une carrière civile. Ayant déjà préparé une carrière de neuropsychiatre, il s'installa à Cannes où résidaient ses parents. Il fut décidé de travailler avec lui, de recevoir les clients et de faire les électroencéphalogrammes. Le travail ne manquait pas mais j'arrivais toujours à me réserver quelques après-midis. Nous étions boulevard Carnot donc tout près du centre de Cannes.



ATELIER D’ÉCRITURE

Évocation de la nature

Pour passer une nuit dans un arbre, il faudrait choisir une tenue confortable.

Je suppose qu’une cabane serait aménagée sur les branches les plus stables.

Il y aurait sans doute un sac de couchage pour protéger de la fraîcheur nocturne.

J’imagine volontiers être bercée par le hululement de la chouette ou du hibou, un peu comme dans un film d’Alfred Hitchcock.

Je me sentirai certainement plus en sécurité si j’étais accompagnée plutôt que toute seule.

La clarté de la lune serait le seul éclairage.

Les bruits divers seraient intéressants à identifier.

Les premiers rayons du soleil seraient certainement enchanteurs et bienvenus.

Je n’oublierai pas de me serrer contre le tronc de l’arbre pour lui dire au revoir et merci.

Mme Evelyne M.

Mardi 25 Aout 2015

ATELIER D'ÉCRITURE

Évocation de la nature

Qui-y-a-t-il de plus magnifique qu'un soleil se levant sur un lac ?

Les brumes de la nuit se dispersent à l'horizon comme un manteau de pluie.

Un léger brouillard occulte l'horizon et la lune disparait dans un halo phosphorescent.

Le lac que j'aime tant a un tout autre visage que tout à l'heure.

Les bateaux vont envahir ses rivages.

Pauvre lac ! Il sera méconnaissable !

Il aura un tout autre visage que je n'aime pas du tout.

Alors, cher lac, à la nuit prochaine

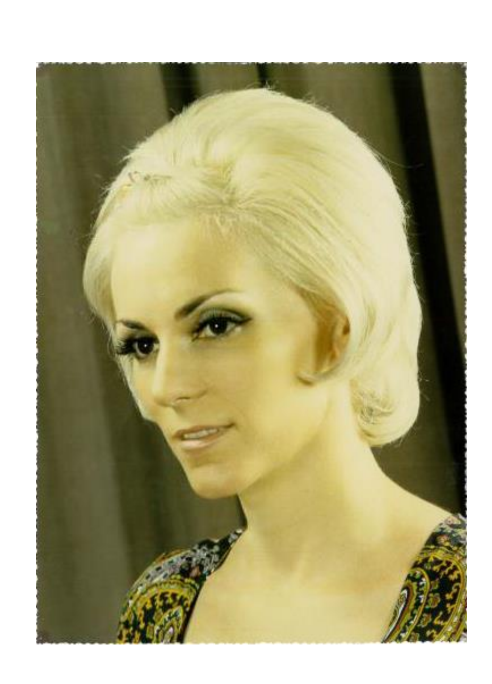
Et revoir ta parure enchanteresse.

Mme Pauline A.

Mardi 18 août 2015

RUBRIQUE BEAUTÉ

Les conseils de Madame Paule D.



Les soins esthétiques…

En premier lieu, il est nécessaire de réaliser régulièrement un soin du visage.

Concernant le maquillage, Mme Paule D. aime associer un fard à paupière marron et un rouge à lèvres discret.

Elle suggère également de faire appel à une esthéticienne afin de réaliser l'épilation du visage et nous précise que ce soin n'est pas douloureux.



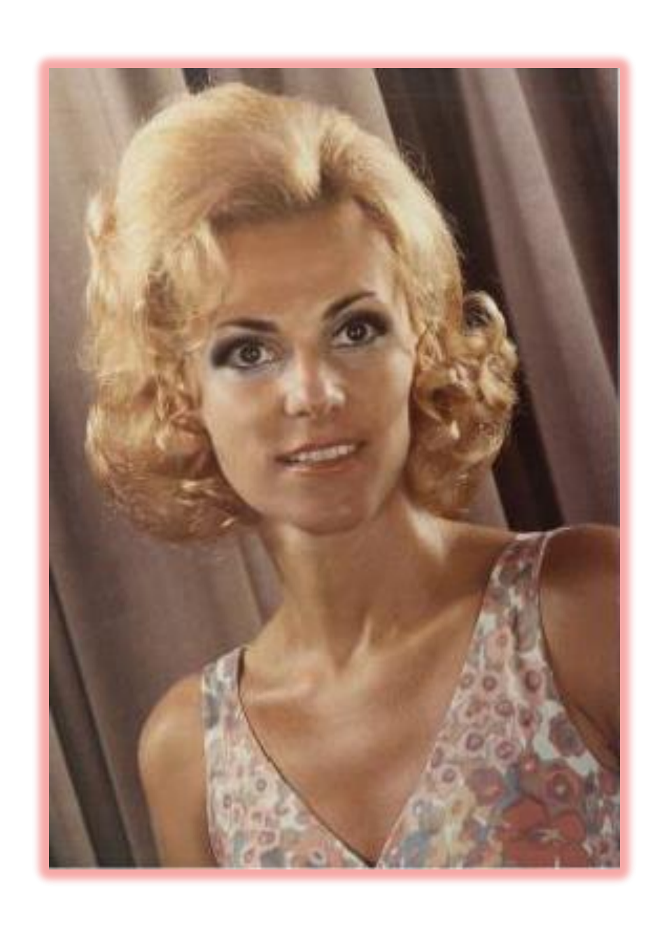
Par ailleurs, elle recommande de renouveler sa manucure toutes les trois semaines ; pour cela, elle conseille le gel qu'elle estime efficace et peu nocif pour les ongles.

Enfin, elle précise qu'il est judicieux d'assortir maquillage et couleur des ongles aux vêtements.

RUBRIQUE BEAUTÉ

Le prêt à porter…

Le mot d'ordre de Mme Paule D. est de choisir des vêtements en accord avec la morphologie et l'âge.
Elle apprécie les tailleurs et les chemisiers, tout particulièrement des marques *« Yves saint Laurent »* et *« Un Jour Ailleurs ».*
Pour une allure davantage distinguée, elle évoque le port de chaussures à talons.



Côté coiffure…

Madame Paule D. a pour habitude de faire un brushing par semaine et de renouveler sa couleur une fois par mois. Avant tout, elle conseille de choisir une coupe de cheveux adaptée à l'âge.

ART ET LITTÉRATURE

Par Madame Suzanne Z.

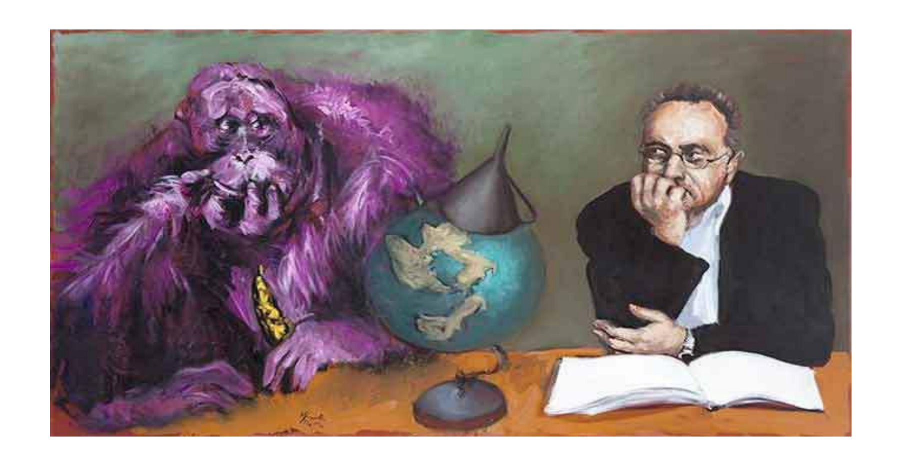
Pour tous les amateurs d'art et si nous le pouvons, nous suivrons de plus près l'évolution liée à la très vaste scène d'expositions qui se passe dans notre Midi.

Je vous propose :

A St Paul de Vence, la Fondation Maeght présente Garouste *« Face aux modernes du Midi ».*

Du 27 Juin au 29 Novembre 2015

Ce peintre évoque sa philosophie singulière nourrie de mythes et de contes.



Parmi la centaine d'œuvres rassemblées, ces nouvelles toiles sont confrontées à des tableaux plus anciens, ce qui démontre la cohérence de son parcours. Il compare les couleurs à des cartouches de dynamite et pratique la peinture au chevalet et le décor mural.

ART ET LITTÉRATURE

A Monaco au Grimaldi Forum

Septembre 2015

De Chagall a Malevitch

« La révolution des Avant –gardes »

Exposition qui retrace 25 ans d'une aventure sans précédent : la révolution lancée par les artistes modernes annonciatrice d'un changement politique et d'une nouvelle perception du temps et de l'espace (Kandinsky, Natalia, …)

Les avant-gardes soutiennent la révolution d'octobre 1917 (Picasso, Braque, …)

Cet art devient plus officiel avec Chagall, d'origine russe, à Nice. Il explore la richesse de la tradition avec le *« témoignage d'un théâtre d'art juif ».*

Au musée Matisse

Du 12 Juin au 4 Octobre 2015

« Promenades intérieures »

Ce peintre présente dans ses tableaux intérieur/extérieur la sérénité qu'il trouve dans les paysages méditerranéens et peu à peu une intériorité qui se développe après son installation à Nice.



ART ET LITTÉRATURE

Profitons aussi, si vous le voulez bien d'une visite au musée de la Parfumerie à Grasse.

Du 13 Juin au 30 Septembre 2015

Pour découvrir l'exposition *« Corps paré, corps transformé »* avec l'eau comme support d'expression.



Voilà un bien beau programme où il ne vous reste qu'à rencontrer votre bonheur à travers une vision nouvelle…

POÈME

Poème de Madame Victoria C.
La minette des Collettes

Je suis la chatte de la maison
Arrivée après le déménagement et les cartons
Je mène une vie tranquille
Loin du bruit de la ville
Je déambule dans les couloirs
Du matin jusqu'au soir
Si je désire aller dehors
Je n'ai qu'à me présenter devant la porte
Aussitôt une âme charitable me l'ouvre
Et je peux sortir me dorer au soleil
Ou attraper quelque fois une souris
La chambre des deux sœurs
C'est un havre de bonheur
Le lit du fond me fait un clin d'œil
Et je m'y repose jusqu'au réveil
Je sais faire ma toilette
Une lichette par ici, une par là
Un coup de patte pour lustrer mon poil
Et me voici prête pour conter fleurette



ATELIER CUISINE



Financiers

Ingrédients :

- 50 g de poudre d'amandes
- 50 g de farine fluide
- 150 g de sucre
- 75 g de beurre
- 4 blancs d'oeufs
- 1/2 cuillère à café d'extrait de vanille
- 1 petite pincée de sel

Préparation de la recette :

Préchauffer le four à 200°C (thermostat 6-7).

Beurrer le moule à financiers,

Mélanger dans un récipient la poudre d'amandes, le sucre, la farine fluide et la vanille.

Monter les blancs en neige ferme avec une pincée de sel et ajouter-le au mélange précédent.

Faire fondre le beurre et ajoute-le à la pâte.

Verser dans le moule et mets au four 15 à 20 min.
Bon appétit !

ATELIER CUISINE

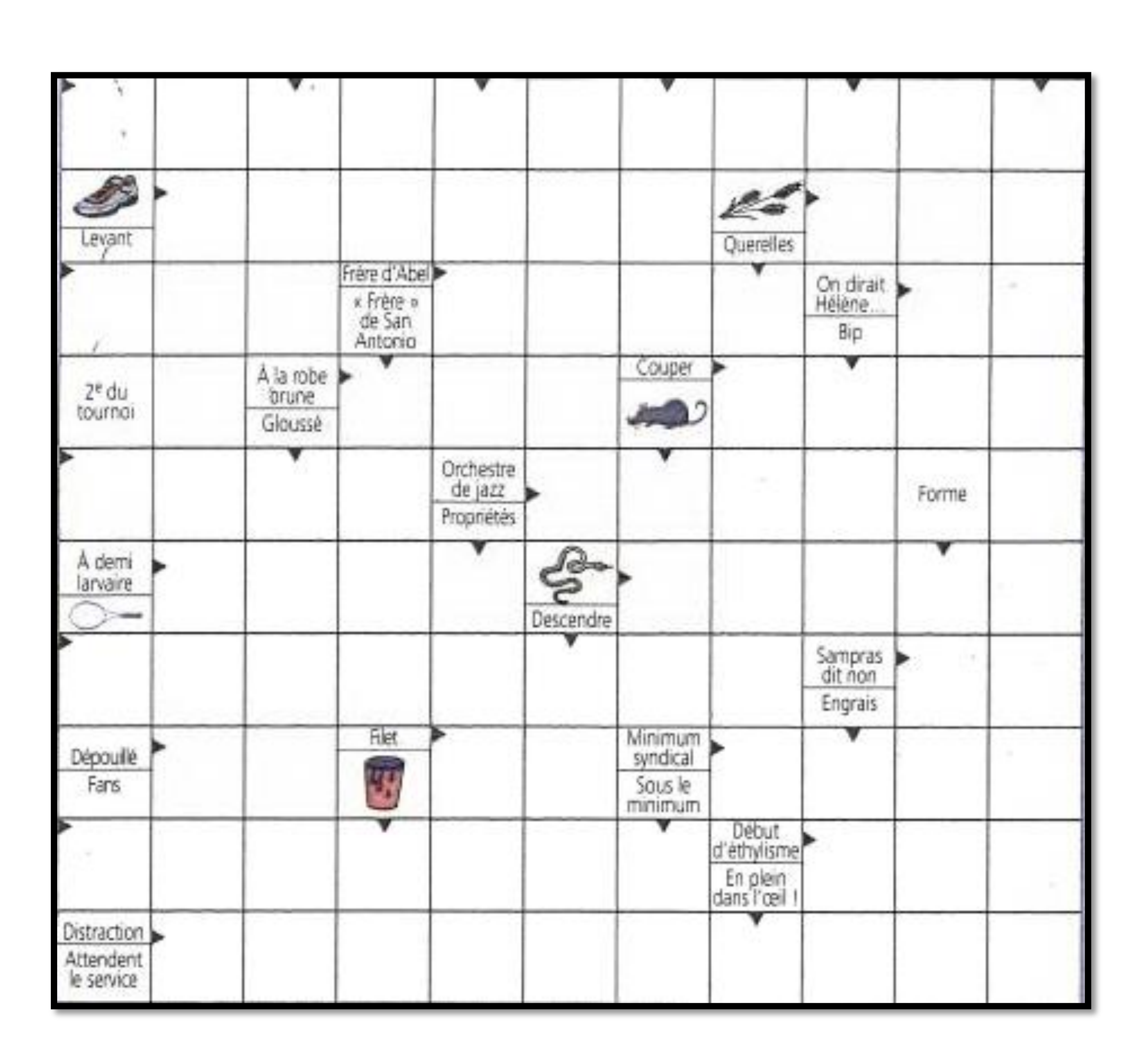
Témoignage de Magali, auxiliaire de vie

« Participer à l'atelier de cuisine, cela permet de voir les résidants en dehors des moments de soin. On partage des choses différentes. On apprend sur leur vie, ils sont épatants.

C'est un moment convivial, d'échange, qui leur permet de retrouver des souvenirs anciens, des recettes de cuisine.

C'est une grande fierté de préparer le goûter pour les autres. »




Levant
Querelles
Frère d'Abel
« Frère » de San Antonio
On dirait Hélène...
Bip
2e du tournoi
À la robe brune
Gloussé
Couper
Orchestre de jazz
Propriétés
Forme
À demi larvaire
Descendre
Sampras dit non
Engrais
Dépouillé
Fans
Filet
Minimum syndical
Sous le minimum
Début d'éthylisme
En plein dans l'œil !
Distraction
Attendent le service

L'AGENDA

Jour	Horaire	Activité proposée	Intervenant
Lundi	Après midi	Séances d'art-thérapie	
Mardi	10h30	Atelier d'écriture	Chloé, Psychologue
Mercredi	14h00 17h00	Cuisine thérapeutique *Une semaine sur deux* Réunion gazette	Chloé, Psychologue et Magali, Auxiliaire de vie Equipe rédactionnelle
Jeudi	10h30 15h00 17h00	Atelier de psychomotricité Messe *chaque premier jeudi du mois* Atelier dessin	Agnès, Psychomotricienne Paroisse de Cagnes sur mer Agnès, psychomotricienne
Vendredi	14h00 16h30	Cuisine thérapeutique *Une semaine sur deux* Atelier mosaïque	Chloé, Psychologue et Nathalie, Auxiliaire de vie Agnès, psychomotricienne
Samedi	14h00	Atelier pâtisserie *Une semaine sur deux*	Nadia, Auxiliaire de vie
Dimanche	14h00	Gouter « crêpes »	Maître(sse) de maison

L'AGENDA

Et quotidiennement, des animations dans chaque unité de vie : Grand loto, Jeux de société, Jeux de lettres et de mémoire, Lecture du journal, Esthétique, Temps d'échange, Écoute musicale etc.

Régulièrement, des sorties sont proposées à nos résidents. Depuis le printemps, ils ont pu se rendre au Musée Renoir, au Parc Phoenix, dans le vieux Nice ainsi qu'au Château, au parc de Vaugrenier, en bord de mer, à *Bijou Plage* à Cannes et au Cros de Cagnes.

